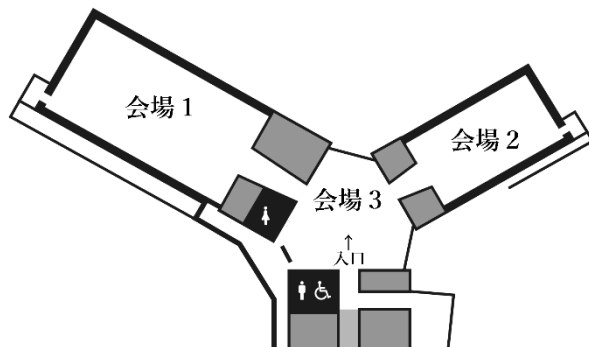


出品作品リスト

- 各作品のデータは、出品番号、作品名、制作年、技法／材質、寸法(平面：縦×横、立体：高×幅×奥行／cm)、所蔵の順で記載してあります。
- 出品作品リストと展示の順番が異なる場合がございますのでご注意ください。

※展示の都合により、出品番号 1-1 《作品名不詳 [鳩と少女]》は会場 2 に、2-37 《作品名不詳 [家]》は会場 1 に展示しています。



No.	作品名	制作年	技法／材質	寸法(cm)	所蔵
会場 1					
飛翔するイメージ 1970 —1987					
1-1	作品名不詳 [鳩と少女]	1989 年頃	顔料、和紙	16×20	作家蔵
1-2	影夏	1970 年	顔料、和紙	116×91	作家蔵
1-3	甦夏	1970 年	顔料、和紙	92×117	作家蔵
1-4	遙夏	1970 年	顔料、和紙	162×130	作家蔵
1-5	蘇夏	1970 年	顔料、和紙	162×130	作家蔵
1-6	碧い夏	1972 年	顔料、和紙	145×205	作家蔵
1-7	白い風	1973 年	顔料、箔、和紙	205.3×145	作家蔵
1-8	なつかしい夏	1971 年	顔料、和紙	91×116	作家蔵
1-9	空しい記憶	1976 年	顔料、和紙	116×90	作家蔵
1-10	颯しい訪れ	1976 年	顔料、和紙	117×91	宇都宮美術館
1-11	遙かなる時	1976 年	顔料、和紙	205×290	作家蔵
1-12	アンリエットの回想—楽に寄す	1979 年	顔料、和紙	71.5×88.8	個人蔵
1-13	アンリエットの回想—春風	1981 年	顔料、箔、和紙	117×91	作家蔵
1-14	アンリエットの回想—颯しい時	1981 年	顔料、箔、和紙	92.2×118	個人蔵
1-15	アンリエットの回想—微風の中に	1982 年	顔料、箔、和紙	180×240	作家蔵
1-16	風に乗って	1984 年	顔料、箔、和紙	180×240	作家蔵
1-17	夏の少女達	1985 年	顔料、箔、和紙	180×240	作家蔵
1-18	風の旅	1986 年	顔料、箔、和紙	227×180	箱根・芦ノ湖成川美術館
いくつかの世界で 1988—1999					
1-19	風景との会話	1988 年	顔料、箔、和紙	182×226.8	箱根・芦ノ湖成川美術館
1-20	風景との会話	1989 年	顔料、箔、和紙	130.1×162	株式会社ヤマタネ

No.	作品名	制作年	技法／材質	寸法(cm)	所蔵
1-21	雲いづる	1989 年	顔料、箔、和紙	180×227	作家蔵
1-22	ゴールドの散歩道	1989 年	顔料、箔、和紙	180×226.7	作家蔵
1-23	鳥が飛んだ日	1993 年	顔料、箔、和紙	181×227	作家蔵
1-24	風の旅	1996 年	顔料、キャンバス	120×161.7	作家蔵
1-25	作品名不詳[人物]	1996 年	顔料、木炭、キャンバス	120×162	個人蔵
1-26	かぜゆくひと 風 行人	1996 年	顔料、金属、キャンバス	162×324	作家蔵
1-27	風を待つ少年	1995 年	顔料、和紙	181×227	作家蔵
1-28	風の家	2001 年	顔料、木	45×45×35	作家蔵
1-30	Sarto ジーノのアトリエ	1998 年	顔料、布、和紙	162×360	作家蔵
めぐりあい 2000—					
1-29	心を持つ人、 ^{ことば} 言を持つ人	2000 年	顔料、麻布、和紙	182×227	作家蔵
1-31	アトリエの日々	2000 年	顔料、木、金属、麻布、和紙	180×270	作家蔵
1-32	作品名不詳 [木]	2005 年	顔料、木炭、和紙	30×30	作家蔵
1-33	作品名不詳 [家]	2005 年	木炭、和紙	30×30	作家蔵
1-34	作品名不詳 [ハット]	2005 年	顔料、木炭、和紙	30×30	作家蔵
1-35	作品名不詳 [人々]	2005 年	顔料、木炭、和紙	30×30	作家蔵
1-36	作品名不詳 [標識]	2005 年	顔料、木炭、和紙	30×30	作家蔵
1-37	作品名不詳 [鳩とオリーブの実]	2005 年	顔料、木炭、和紙	30×30	作家蔵
1-38	作品名不詳 [しるし]	2005 年	顔料、木炭、和紙	30×30	作家蔵
1-39	作品名不詳 [家]	2005 年	顔料、木炭、和紙	45×45	作家蔵
1-40	作品名不詳 [心]	2005 年	木炭、和紙	30×30	作家蔵
1-41	作品名不詳 [雲]	2005 年	顔料、木炭、和紙	30×30	作家蔵
1-42	作品名不詳 [家]	1993-94 年頃	テラコッタ	25×22×25	作家蔵
1-43	作品名不詳 [家]	1993-94 年頃	テラコッタ	35×13×10	作家蔵
1-44	作品名不詳 [家]	1993-94 年頃	顔料、テラコッタ	23×24×20	作家蔵
1-45	彫刻家のアトリエ	2008 年	顔料、木炭、和紙	91.5×91.5	作家蔵
1-46	ローマの日々	2007 年	顔料、木炭、麻布、和紙	227×181	作家蔵
1-47	画室	2006 年	顔料、和紙	130×162	作家蔵
1-48	アフリカの風	2006 年	顔料、墨、和紙	各 90×90(6 点組)	作家蔵
1-49	風を待つⅠ・Ⅱ・Ⅲ	2007 年	顔料、墨、コラージュ、和紙	180×300	作家蔵
1-50	^{しふう} 颯風	2008 年	顔料、墨、和紙	180×182	作家蔵
1-51	風を待つ日々	2015 年	顔料、箔、和紙	181.8×227.3	作家蔵
1-52	予感-まぶしい風が来る	2016 年	顔料、箔、和紙	131×162.5	作家蔵
1-53	風の中に (呉)	2017 年	顔料、箔、和紙	160×130	作家蔵

No.	作品名	制作年	技法／材質	寸法(cm)	所蔵
1-54	岬への道	2019 年	顔料、和紙	162×130	作家蔵
1-55	去り行く夏の想い	2018 年	顔料、箔、和紙	162×130	作家蔵
参考出品	アンリエットの回想―疎水への道	1982 年	顔料、箔、和紙	91×116.5	作家蔵

会場 2

2-1	無題	1980 年代後半	顔料、木	45×33×38	作家蔵
2-2	作品名不詳 [風]	1996 年頃	コンテ、鉛筆、ボード	51.5×72.7	作家蔵
2-3	日々のアトリエ	2003 年	墨、紙	76×57	作家蔵
2-4	作品名不詳 [家]	2012 年	コラグラフ (インク、墨、紙)	76×57	作家蔵
2-5	風を待つ人々	2012 年	コラグラフ (インク、紙)	57×76	作家蔵
2-6	風の想い	1991 年	ドライポイント、紙	20×23	作家蔵
2-7	食卓の風	1991 年	ドライポイント、紙	25×30	作家蔵
2-8	散歩	1991 年	エッチング、紙	27×32	作家蔵
2-9	ホロロマーノ	1991 年	アクアチント、エッチング、紙	36×45	作家蔵
2-10	風のゆくえ	1991 年	アクアチント、エッチング、紙	49.5×35	作家蔵
2-11	風の人	2012 年	ドライポイント、エッチング、紙	29.5×21	作家蔵
2-12	しょう 颪風に寄す	2018 年	アクアチント、エッチング、紙	20×15	作家蔵
2-13	新聞挿絵原画	1995-96 年	顔料、墨、紙		作家蔵
2-14	カルカータ	1991 年	テラコッタ	37×17×17	作家蔵
2-15	驢馬	1986 年頃	顔料、和紙	72.5×53.2	個人蔵
2-16	ベニスの風 (風に寄せて)	1986 年	顔料、箔、和紙	89×90	個人蔵
2-17	作品名不詳[少女像]	1979 年	顔料、箔、和紙	15.8×22.8	個人蔵
2-18	卓上のコンポジション	1991 年頃	顔料、和紙	52×99	個人蔵
2-19	作品名不詳	1992 年	顔料、和紙	91×117	個人蔵
2-20	西風の調べ	1990 年頃	顔料、和紙	29×49	個人蔵
2-21	心の風景	1990 年	顔料、和紙	24×52	個人蔵
2-22	永遠から永遠まで	1974 年	エッチング、紙	19×14	作家蔵
2-23	日々の画室 I	2002 年	顔料、和紙	91×91	作家蔵
2-24	日々の画室 I	2002 年	顔料、和紙	91×91	作家蔵
2-25	日々の画室 I	2002 年	顔料、和紙	91×91	作家蔵
2-26	日々の画室 I	2002 年	顔料、麻布、和紙	91×91	作家蔵
2-27	日々の画室 I	2002 年	顔料、和紙	91×91	作家蔵
2-28	日々の画室 I	2002 年	顔料、和紙	91×91	作家蔵
2-29	日々の画室 I	2002 年	顔料、麻布、和紙	91×91	作家蔵
2-30	日々の画室 I	2002 年	顔料、和紙	91×91	作家蔵

No.	作品名	制作年	技法／材質	寸法(cm)	所蔵
2-31	日々の画室 I	2002 年	顔料、和紙	91×91	作家蔵
2-32	日々の画室 I	2002 年	顔料、和紙	91×91	作家蔵
2-33	風の中に	2026 年	墨、顔料、箔、和紙		作家蔵
2-34	風の旅	2026 年	墨、顔料、木炭、和紙		作家蔵
2-35	風・景	2026 年	ミクストメディア		作家蔵
2-36	風の形	1996 年	顔料、木炭、墨、紙	50×70	作家蔵
2-37	作品名不詳 [家]	1993-94 年頃	顔料、テラコッタ	20×50×40	個人蔵
参考出品	スケッチブック				作家蔵

会場 3

3-1	訪れる家	1991 年	テラコッタ	27×28.5×19	作家蔵
3-2	風の人	1991 年	ブロンズ	11×7×7	作家蔵
3-3	訪れる家	1991 年	ブロンズ	27×27×18	作家蔵
3-4	風の家	1991 年	テラコッタ	32×30×26	作家蔵
3-5	カルカータ	1991 年	ブロンズ	39×19×16	作家蔵

来館者アンケートご協力のお願い

QR コード（二次元バーコード）よりご回答いただけます。ご協力お願いいたします。

