

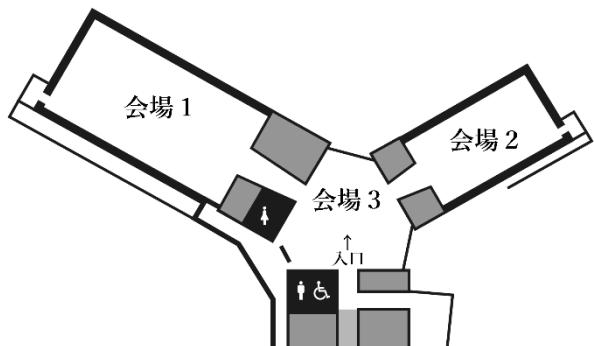
主催：宇都宮美術館、下野新聞社

出品作品リスト

- 各作品のデータは、出品番号、作品名、制作年、技法／材質、寸法(平面：縦×横、立体：高×幅×奥行／cm)、所蔵の順で記載しております。

- 出品作品リストと展示の順番が異なることがございますのでご注意ください。

※展示の都合により、出品番号 1-1 《作品名不詳 [鳩と少女]》は会場 2 に、
2-37 《作品名不詳 [家]》は会場 1 に展示しています。



No.	作品名	制作年	技法／材質	寸法(cm)	所蔵
会場 1					
飛翔するイメージ 1970—1987					
1-1	作品名不詳 [鳩と少女]	1989 年頃	顔料、和紙	16×20	作家蔵
1-2	えいか 影夏	1970 年	顔料、和紙	116×91	作家蔵
1-3	そか 遙夏	1970 年	顔料、和紙	92×117	作家蔵
1-4	ようか 遙夏	1970 年	顔料、和紙	162×130	作家蔵
1-5	そか 蘇夏	1970 年	顔料、和紙	162×130	作家蔵
1-6	碧い夏	1972 年	顔料、和紙	145×205	作家蔵
1-7	白い風	1973 年	顔料、箔、和紙	205.3×145	作家蔵
1-8	なつかしい夏	1971 年	顔料、和紙	91×116	作家蔵
1-9	むな 空しい記憶	1976 年	顔料、和紙	116×90	作家蔵
1-10	すず 颶しい訪れ	1976 年	顔料、和紙	117×91	宇都宮美術館
1-11	遙かなる時	1976 年	顔料、和紙	205×290	作家蔵
1-12	アンリエットの回想—楽に寄す	1979 年	顔料、和紙	71.5×88.8	個人蔵
1-13	アンリエットの回想—春風	1981 年	顔料、箔、和紙	117×91	作家蔵
1-14	アンリエットの回想—颶しい時	1981 年	顔料、箔、和紙	92.2×118	個人蔵
1-15	アンリエットの回想—微風の中に	1982 年	顔料、箔、和紙	180×240	作家蔵
1-16	風に乗って	1984 年	顔料、箔、和紙	180×240	作家蔵
1-17	夏の少女達	1985 年	顔料、箔、和紙	180×240	作家蔵
1-18	風の旅	1986 年	顔料、箔、和紙	227×180	箱根・芦ノ湖 成川美術館
いくつかの世界で 1988—1999					
1-19	風景との会話	1988 年	顔料、箔、和紙	182×226.8	箱根・芦ノ湖 成川美術館
1-20	風景との会話	1989 年	顔料、箔、和紙	130.1×162	株式会社 ヤマタネ

No.	作品名	制作年	技法／材質	寸法(cm)	所蔵
1-21	雲いづる	1989年	顔料、箔、和紙	180×227	作家蔵
1-22	ゴールデの散歩道	1989年	顔料、箔、和紙	180×226.7	作家蔵
1-23	鳥が飛んだ日	1993年	顔料、箔、和紙	181×227	作家蔵
1-24	風の旅	1996年	顔料、キャンバス	120×161.7	作家蔵
1-25	作品名不詳[人物]	1996年	顔料、木炭、キャンバス	120×162	個人蔵
1-26	かぜゆくひと 風行人	1996年	顔料、金属、キャンバス	162×324	作家蔵
1-27	風を待つ少年	1995年	顔料、和紙	181×227	作家蔵
1-28	風の家	2001年	顔料、木	45×45×35	作家蔵
1-30	Sarto ジーノのアトリエ	1998年	顔料、布、和紙	162×360	作家蔵
めぐりあい 2000—					
1-29	心を持つ人、 ^{ことば} 言を持つ人	2000年	顔料、麻布、和紙	182×227	作家蔵
1-31	アトリエの日々	2000年	顔料、木、金属、麻布、和紙	180×270	作家蔵
1-32	作品名不詳 [木]	2005年	顔料、木炭、和紙	30×30	作家蔵
1-33	作品名不詳 [家]	2005年	木炭、和紙	30×30	作家蔵
1-34	作品名不詳 [ハット]	2005年	顔料、木炭、和紙	30×30	作家蔵
1-35	作品名不詳 [人々]	2005年	顔料、木炭、和紙	30×30	作家蔵
1-36	作品名不詳 [標識]	2005年	顔料、木炭、和紙	30×30	作家蔵
1-37	作品名不詳 [鳩とオリーブの実]	2005年	顔料、木炭、和紙	30×30	作家蔵
1-38	作品名不詳 [しるし]	2005年	顔料、木炭、和紙	30×30	作家蔵
1-39	作品名不詳 [家]	2005年	顔料、木炭、和紙	45×45	作家蔵
1-40	作品名不詳 [心]	2005年	木炭、和紙	30×30	作家蔵
1-41	作品名不詳 [雲]	2005年	顔料、木炭、和紙	30×30	作家蔵
1-42	作品名不詳 [家]	1993-94年頃	テラコッタ	25×22×25	作家蔵
1-43	作品名不詳 [家]	1993-94年頃	テラコッタ	35×13×10	作家蔵
1-44	作品名不詳 [家]	1993-94年頃	顔料、テラコッタ	23×24×20	作家蔵
1-45	彫刻家のアトリエ	2008年	顔料、木炭、和紙	91.5×91.5	作家蔵
1-46	ローマの日々	2007年	顔料、木炭、麻布、和紙	227×181	作家蔵
1-47	画室	2006年	顔料、和紙	130×162	作家蔵
1-48	アフリカの風	2006年	顔料、墨、和紙	各 90×90(6点組)	作家蔵
1-49	風を待つⅠ・Ⅱ・Ⅲ	2007年	顔料、墨、コラージュ、和紙	180×300	作家蔵
1-50	しうう 颶風	2008年	顔料、墨、和紙	180×182	作家蔵
1-51	風を待つ日々	2015年	顔料、箔、和紙	181.8×227.3	作家蔵
1-52	予感-まぶしい風が来る	2016年	顔料、箔、和紙	131×162.5	作家蔵
1-53	風の中に (呉)	2017年	顔料、箔、和紙	160×130	作家蔵

No.	作品名	制作年	技法／材質	寸法(cm)	所蔵
1-54	岬への道	2019年	顔料、和紙	162×130	作家蔵
1-55	去り行く夏の想い	2018年	顔料、箔、和紙	162×130	作家蔵
参考出品	アンリエットの回想—疎水への道	1982年	顔料、箔、和紙	91×116.5	作家蔵

会場2

2-1	無題	1980年代後半	顔料、木	45×33×38	作家蔵
2-2	作品名不詳〔風〕	1996年頃	コンテ、鉛筆、ボード	51.5×72.7	作家蔵
2-3	日々のアトリエ	2003年	墨、紙	76×57	作家蔵
2-4	作品名不詳〔家〕	2012年	コラグラフ（インク、墨、紙）	76×57	作家蔵
2-5	風を待つ人々	2012年	コラグラフ（インク、紙）	57×76	作家蔵
2-6	風の想い	1991年	ドライポイント、紙	20×23	作家蔵
2-7	食卓の風	1991年	ドライポイント、紙	25×30	作家蔵
2-8	散歩	1991年	エッチング、紙	27×32	作家蔵
2-9	ホロロマーノ	1991年	アクアチント、エッチング、紙	36×45	作家蔵
2-10	風のゆくえ	1991年	アクアチント、エッティング、紙	49.5×35	作家蔵
2-11	風の人	2012年	ドライポイント、エッティング、紙	29.5×21	作家蔵
2-12	しぶう 颶風に寄す	2018年	アクアチント、エッティング、紙	20×15	作家蔵
2-13	新聞挿絵原画	1995-96年	顔料、墨、紙		作家蔵
2-14	カルカータ	1991年	テラコッタ	37×17×17	作家蔵
2-15	驢馬	1986年頃	顔料、和紙	72.5×53.2	個人蔵
2-16	ベニスの風（風に寄せて）	1986年	顔料、箔、和紙	89×90	個人蔵
2-17	作品名不詳〔少女像〕	1979年	顔料、箔、和紙	15.8×22.8	個人蔵
2-18	卓上のコンポジション	1991年頃	顔料、和紙	52×99	個人蔵
2-19	作品名不詳	1992年	顔料、和紙	91×117	個人蔵
2-20	西風の調べ	1990年頃	顔料、和紙	29×49	個人蔵
2-21	心の風景	1990年	顔料、和紙	24×52	個人蔵
2-22	永遠から永遠まで	1974年	エッティング、紙	19×14	作家蔵
2-23	日々の画室I	2002年	顔料、和紙	91×91	作家蔵
2-24	日々の画室I	2002年	顔料、和紙	91×91	作家蔵
2-25	日々の画室I	2002年	顔料、和紙	91×91	作家蔵
2-26	日々の画室I	2002年	顔料、麻布、和紙	91×91	作家蔵
2-27	日々の画室I	2002年	顔料、和紙	91×91	作家蔵
2-28	日々の画室I	2002年	顔料、和紙	91×91	作家蔵
2-29	日々の画室I	2002年	顔料、麻布、和紙	91×91	作家蔵
2-30	日々の画室I	2002年	顔料、和紙	91×91	作家蔵

No.	作品名	制作年	技法／材質	寸法(cm)	所蔵
2-31	日々の画室 I	2002 年	顔料、和紙	91×91	作家蔵
2-32	日々の画室 I	2002 年	顔料、和紙	91×91	作家蔵
2-33	風の中に	2026 年	墨、顔料、箔、和紙		作家蔵
2-34	風の旅	2026 年	墨、顔料、木炭、和紙		作家蔵
2-35	風・景	2026 年	ミクストメディア		作家蔵
2-36	風の形	1996 年	顔料、木炭、墨、紙	50×70	作家蔵
2-37	作品名不詳 [家]	1993-94 年頃	顔料、テラコッタ	20×50×40	個人蔵
参考出品					作家蔵

会場 3

3-1	訪れる家	1991 年	テラコッタ	27×28.5×19	作家蔵
3-2	風の人	1991 年	ブロンズ	11×7×7	作家蔵
3-3	訪れる家	1991 年	ブロンズ	27×27×18	作家蔵
3-4	風の家	1991 年	テラコッタ	32×30×26	作家蔵
3-5	カルカータ	1991 年	ブロンズ	39×19×16	作家蔵

来館者アンケートご協力のお願い

QR コード（二次元バーコード）よりご回答いただけます。ご協力お願いいたします。

